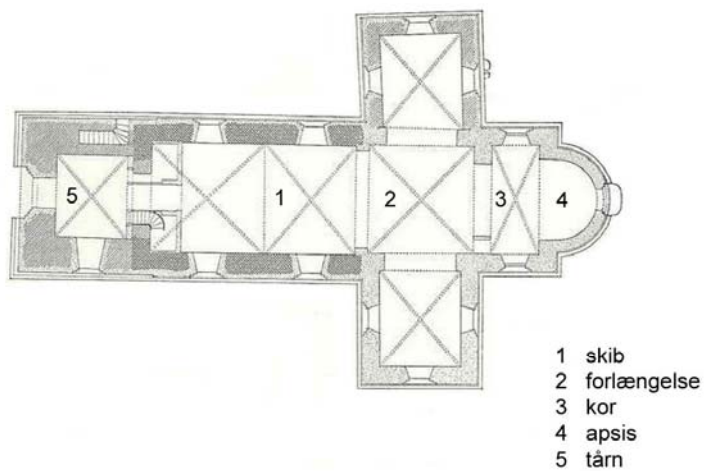


Sæby Kirke



Romansk frådstenskirke fra 1100-tallet.

Efter at en del af kirken var styrtet sammen julenat i 1823, blev den ombygget af arkitekt J.H. Koch.

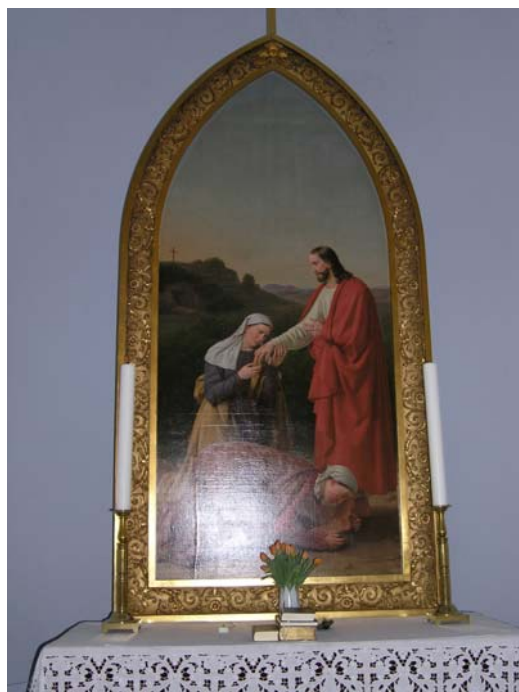
Det er en nygotisk korskirke i gule sten.

Ejerforhold Sæby kirke hørte efter reformationen under Kronen.
1650 blev den købt af Oluf Rosenkrantz til Egholm.
Kirken fulgte nu Egholm.
1818 blev kirken solgt sammen med Krabbesholm til N. A. Holten.
Kirken overgik til selveje i 1909.

Indre Sæby kirkes interiør er usædvanligt for en landsbykirke af en så agtværdig alder. Vi står i en kirke, hvor første halvdel af 1800-tallets stilsans står næsten uforstyrret af tidligere tiders påvirkning, og adskillige af dansk guldalders og nyklassicismes store kunstnere har bidraget til genopbygningen.



Prædikestolen er cylindrisk og fra 1824



Altartavlen er malet af C.W. Eckersberg i 1823 og forestiller den opstandne Kristus, der viser sig for kvinderne



Billedhuggeren Bissen har lavet de to gipsrelieffer, der sidder i kirkeskibets væg.



Malerier af Oluf Rosenkrantz som køber kirken i 1650 og hans hustru Birgitte Krabbe

Inventar Støbt døbefont af metal fra 1824.
 Alterkalk sammensat af forskellige dele fra forskellige tider. På foden indgraveret: "H. Oluf Rosenkrantz F. af Eegholm F. Birgitte Krabbe FK SK".

Klokker En klokke støbt 1688 og bekostet af Otto Skeel og Christine Bille med deres våben.
 En klokke støbt 1858.
 Ved klokkeskatten 1528 afleveredes en klokke og 1602 endnu en.



Ved siden af kirken ligger den velbevarede præstegård fra 1826